

L'ATTENTE

COURT MÉTRAGE ISSU DE LA SÉRIE 3000 SCÉNARIOS CONTRE UN VIRUS

PUBLIC

- 15 ans et plus (classe de 2^{nde}), en particulier les jeunes adultes (les facultés et grandes écoles constituent un public privilégié)
- personnels de centres de dépistage anonyme et gratuit (CDAG)

DESCRIPTION

court métrage de 4'30" réalisé par Daniel Vigne sur une idée de Sabine Frey avec Etienne Chicot, Sabine Naud, Nicolas Navazo, Mathilde Seigner, Jonathan Zaccai

résumé : Les interrogations d'une jeune femme dans l'attente du résultat d'un test de dépistage du VIH.



OBJECTIF

L'attente permet d'aborder des thèmes comme la proposition du préservatif, la confiance et le dépistage.

Cette liste n'est pas exhaustive : d'autres thèmes peuvent être soulevés par les groupes.

L'outil vidéo est un support d'interactivité qui peut aider à la libération de la parole. La prévention, c'est ce qui va être fait de cette parole par le groupe et l'animateur pendant l'action, par le public cible après l'action.

UTILISATION

Après le visionnage du court métrage, trois questions permettent d'engager l'échange avec le groupe :

- qu'avez-vous ressenti ?
- le film vous paraît-il crédible ?
- que s'est-il passé dans le film ?

Questions soulevées par le film

A qui fait-on confiance ? Qu'est-ce qui, dans le film, conduit la jeune fille à faire confiance ? (le fait d'être amoureuse ; il s'agit d'un vieux copain de lycée).

Reprendre le dialogue au lit : « *ça fait deux fois que tu n'en mets pas ; c'est pas prudent.* » « *ne t'inquiètes pas ; je me connais, je sais ce que je fais.* » « *tu es comme les autres* » :

... / ...

Elle laisse à penser que c'est le garçon qui doit se protéger ; n'a-t-elle aucun espace de liberté ? La responsabilité de la protection repose-t-elle seulement sur le garçon ? Qu'est-ce qui peut mettre les filles en difficultés pour imposer une protection ?

Que peut-elle ensuite penser quand le garçon ne donne plus signe de vie et refuse de la revoir, ou même de lui donner des explications ?

Quels éléments permettraient d'évaluer la confiance que l'on peut faire à un amoureux ?

Le test de dépistage :

Le test VIH réveille toujours des inquiétudes. C'est un moment "d'arrêt sur image" qui permet de s'interroger sur ses pratiques sexuelles et sur les risques qu'on a pris. La peur y est toujours présente : c'est la raison pour laquelle la jeune fille sort du centre, mais elle y revient.

Qu'est-ce qui nous conduit à avoir peur dans cette situation ?

Développer les différentes stratégies qu'on peut adopter face à la peur : déni, fuite, test différé, volonté de rester dans le flou : « *j'ai pas envie de savoir* »...

Développer l'importance du test pour pouvoir s'engager dans une nouvelle relation ; l'importance de "remettre les pendules à l'heure" et de savoir que l'on n'a rien pour pouvoir mieux se protéger. *A contrario*, est-ce que le fait de savoir qu'on est séronégatif quand on a pris des risques peut être un facteur de nouvelles prises de risques ?

Quand faire un test fiable ?

Si une personne a pris des risques importants et qu'elle est très inquiète, elle doit consulter le plus rapidement possible, et le médecin envisagera les possibilités diagnostiques et thérapeutiques.

Dans la très grande majorité des cas, c'est un test "bilan", effectué avant d'interrompre l'utilisation du préservatif, et, dans ces cas, trois mois après la dernière relation constitue le délai à privilégier : non seulement vis-à-vis de la fiabilité des tests et du temps d'incubation possible avant de développer des anticorps, mais aussi parce qu'il est souhaitable de se donner le temps d'évaluer la stabilité d'une relation avant d'abandonner les préservatifs.

Avertissement

Ce film met en scène des jeunes d'environ vingt-cinq ans, sur lesquels les adolescents pourront avoir des difficultés à se projeter.

Le personnage du médecin, qui peut être perçu peu empathique et inquiétant, est susceptible d'aggraver les réticences, souvent importantes, des adolescents à consulter.

mise à jour : novembre 2006